

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Первое знакомство с музыкой П.И. Чайковского

Трудно назвать в русской музыкальной культуре сочинение более популярное, чем «Детский альбом» П. И. Чайковского, написанный более чем сто лет назад для детей. Это сборник из 24 миниатюрных фортепианных пьес. С удивительной чуткостью и тонким пониманием детского восприятия жизни, композитор отобразил окружающий ребёнка мир.

«Детский альбом» это пёстрый калейдоскоп детских игр и сказочных образов, танцев и песен, а также ярких и непосредственных детских впечатлений.

Многие пьесы включены из «Детского альбома» включены в раздел «Слушание музыки». Многолетний опыт работы показал, что эта музыка понятна детям и вызывает в них яркий эмоциональный отклик. Поэтому хочется порекомендовать родителям, которых заботит гармоничное развитие личности их ребёнка, обязательно обратить своё внимание на этот музыкальный цикл. Тем более, что в последнее время доступ к классической музыке стал открытым и свободным. Произведения из «Детского альбома» вы сможете найти в интернете и на цифровых носителях, и в оригинальном фортепианном звучании, и в переложении для оркестра.

На музыкальных занятиях мы с детьми Сначала говорим об играх, в которые раньше любили играть мальчики.

И здесь дети с удовольствием слушают «Марш деревянных солдатиков» и «Игру в лошадки». Прослушивание этих пьес я сопровождаю рассказом об игрушках, в которые играли дети 100 лет назад.

Разговаривая об играх, в которые играют Девочки, мы знакомимся с разными по настроению пьесами «Болельщик куклы» и «Новая кукла». Дети активно включаются в обсуждение своих эмоций и переживаний от прослушивания.



Пьеса «Баба Яга» позволяет обратиться к истории русской сказки. Сегодняшних детей уже не пугает образ злобной старухи – колдуньи, живущей в лесу, но прослушав музыку, ребята придумывают историю о том, как герои русских сказок - Машенька и Иванушка убегают от Бабы Яги. Злобно сверкают в темноте её глаза, быстро колотятся сердца детей. Вот-вот злая старуха их настигнет. В конце детям удаётся спрятаться в кустах, а Баба Яга, не заметив их, улетает дальше. Дети спасены.

Благотворное воздействие на внутренний мир ребёнка и на его психологическое состояние оказывают пьесы, тематика которых связана с пробуждением ребёнка и его отходом ко сну: "Утренняя молитва", "Зимнее утро", "Мама", «Сладкая грёза», «Нянина сказка», «В церкви». Используя эти произведения на музыкальных занятиях и в режимных моментах, мы устраиваем настоящие релаксационные сеансы. Дети свободно располагаются на ковре, выключается свет и звучит музыка. Такие островки спокойствия и умиротворения помогают ребёнку расслабиться в течение дня.

Слушая "Итальянскую песенку", "Неаполитанскую песенку", "Старинную французскую песенку" и "Немецкую песенку" я рассказываю детям о различных странах, показываю иллюстрации местных достопримечательностей.

«Детский альбом» — ценнейший вклад в мировую музыкальную культуру. Дополнительно для совместного прослушивания с детьми я рекомендую и другие произведения П.И. Чайковского, не входящие в программу по музыкальному воспитанию. Это «Танец Феи Драже» и «Вальс цветов» из балета Щелкунчик. Интересно будет детям посмотреть и мультфильм «Фантазия» студии Уолта Диснея, где детально иллюстрируются отдельные номера из балета.

Уважаемые родители, возможностей для знакомства с музыкой великого русского композитора сегодня предостаточно, поэтому хочется обратиться ко всем родителям: «Любите своих детей, и не лишайте их возможности расти и развиваться на высококачественных образцах современной музыкальной культуры».

